

Intézmény	Szakmai felelős	Adatállomány megnevezése	Konzorciumi tagok száma	Támogatás (E Ft)
BME Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár	Fonyó Istvánné	CrossFireplusReactions	18	15 500
PTE Könyvtára	Fischerné Dárdai Ágnes	Biological Abstracts online 2004	9	14 500
Magyar Képzőművészeti Egyetem Könyvtára	Blaskóné Majkó Katalin	Marburger Index. 8th edition, Bibliography of the History of Art, The Grove Dictionary of Art	13	6 500
ELTE Egyetemi Könyvtár és Levéltár	Sipos Anna Magdolna	Literature Resource Centre plus MLA Bibliography, Philosopher's Index with Quaterly Updates on CD-ROM	7	16 000
BME Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár	Fonyó Istvánné	SciFinder Scholar	5	31 300

/OTKA Hírlevél, 2003. 2. sz. p. 12./

(Viszocsekné Péteri Éva)

Az NKA Könyvtári Szakmai Kollégium 2003. évi pályázatának eredménye

A Könyvtári Szakmai Kollégium a szakmai és szolgáltatási feladatok támogatására 11 témakörben írt ki pályázatot. A kollégium kiemelten támogatja:

- az Európai Unióhoz való csatlakozást előkészítő szakmai programokat, és az unióval kapcsolatos innovatív könyvtári szolgáltatások létrehozását;
- a könyvtári szolgáltatások korszerű módszereinek kialakítását és használatát;
- a fogyatékkal élők könyvtári ellátását segítő eszközök beszerzését.

A pályázatok elbírálása után a kollégium az alábbi döntést hozta:

A téma megnevezése	A nyertes pályázatok száma	Támogatás összege (Ft)
Könyvtári innovációs projektek	11	6 490 000
Könyvtári szakmai kiadványok előkészítése	14	4 671 000
Könyvtár szakmai kiadványok megjelenítése	20	8 740 000

A téma megnevezése	A nyertes pályázatok száma	Támogatás összege (Ft)
Szakmai programok	96	27 296 000
Könyvtári rendezvények, kiállítások	31	18 310 000
Intézményi akkreditáció	5	2 000 000
Elektronikus kommunikáció – digitális kultúra	29	10 288 000
Szakmai eszközfejlesztés, korszerűsítés	94	35 536 837
A fogyatékkal élők könyvtári szolgáltatásának támogatása	57	8 487 500
Nemzetközi kapcsolatok	14	8 102 000
Állománybővítés	66	18 425 581
Egyéb – egyedi	2	2 636 500
Összesen	437	150 983 418

/NKA-honlap/

(Viszocsekné Péteri Éva)

Az NKÖM – GYISM „A nemzeti közművelődési és könyvtári hálózatfejlesztés, valamint a gyermek és ifjúsági célú közösségi terek és a népművészeti alkotóházak támogatására” c. pályázat eredménye

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és a Gyermek-, Ifjúsági és Sportminisztérium közös pályázatot hirdetett „A nemzeti közművelődési és könyvtári hálózatfejlesztés, valamint a gyermek és ifjúsági célú közösségi terek és a népművészeti alkotóházak támogatására” címmel. A pályázat célja többek között az volt, hogy forrást teremtsen olyan könyvtári fejlesztések megvalósításához, amelyekkel a könyvtárak az Európai Unióban elvárt igényeknek megfelelő környezetben, magas szakmai színvonalon és korszerű tartalommal tudják biztosítani a könyvtári szolgáltatásokat, és az Európai Unióval kapcsolatos információk közvetítését. Erre vonatkozott a négy pályázati kategória közül a „C” jelű, „Korszerű könyvtárakkal az Európai Unióba” című.

A pályázat eredményét régióként csoportosítva adták közre. A „C” kategóriában az eredmény a következő:

Régió	Támogatott könyvtárak száma	Elnyert összeg (E Ft)
Észak-Magyarország	5	35 500
Észak-Alföld	4	30 500
Dél-Alföld	7	30 600
Dél-Dunántúl	8	33 950
Nyugat-Dunántúl	9	15 980
Közép-Dunántúl	4	18 000
Közép-Magyarország	5	33 700 ebből Budapest 20 000
Összesen	42	198 230

/NKÖM-honlap/

(Vágó Andrea)

A Könyvtárosok kézikönyve 5. kötete: törekvés a teljességre

Az ember eleve törekszik a teljességre, a dolgok befejezettségére. A *Könyvtárosok kézikönyve* záró, 5. kötete egy nagy szellemi vállalkozás, egy jól átgondolt koncepció nyugvó rendszer utolsó elemeként jelent meg a könyvpiacra. A szakma nem kisebb várakozással tekintett megjelenése elé, mint tette elődei, az 1–4. kötet megjelenésekor. Fontosságához, szükségességéhez nem férhet kétség.

A kötet alcíme – *Segédletek* – a maga semleges szűrkeségével nem ígér megrendítő találkozást használójának. A kötet szerkesztői maguk is azt írják az előszóban, hogy főleg adat-összeállításokból áll. Ám úgy vélem, lényegesen több annál. Egy szakma önreflexiója jelenik meg előttünk.

Különösen helytálló ez a *Könyvtári trendek* címet viselő fejezetre, az ún. vízióra, amely a szerkesztői előszó szerint „legalább a közeli jövő képét villantja fel”. A fejezetben a szerző, Poprády Géza 9 kulcsszó mögött vonultatja fel a trendeket. Érdekes mind a kilencet felsorolni: olvasás, írás, könyv; a könyvtár jövője – a jövő könyvtára; gyűj-

teményépítés, dokumentumellátás; az internet; a könyvtáros; a közkönyvtár; a nemzeti könyvtár; állományvédelem, végül a könyvtár- és információpolitika. Már a kiemelt kulcsszavak sem hagyják érintetlenül az olvasót. Egy pillanat alatt átgondolhatja az egész szakmát, egyeztetethet a szerzővel, vajon e kulcsszavak reprezentálják-e a szakmát. Ez az a fejezet, amely egyértelműen vitára késztet, ami egyáltalán nem baj, sőt mi több, szükséges, kell, mert benne fogalmazódik meg a jövőnk. Az idézett, tematikusan összerendezett trendek, a szöveghűen idézett nézőpontok szintézise a fejezetzáró összefoglalóban található. Miközben az ötödik kötet feladata, „hogyan lekerekítse az előző kötetek tartalmát”, a könyvtári trendekről szóló fejezet az új kihívások, dilemmák, a róluk való gondolkodás sokszínűségével egy új kiadás elkészítésének lehetőségét veti fel.

Kiváló gondolatnak tartom a *Könyvtári és szakirodalmi tájékoztatói (dokumentációs) szabványok, szabályzatok* című fejezet szerepeltetését a kézikönyvben. Oka nemcsak az, hogy bármikor elővehető, fellapozható, és irodalomjegyzékével együtt